IV.План роботи районного методичного об єднання учителів художньо-естетичного циклу на 2016-2017 н.р.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № з/п | Питання для розгляду | Доповідач | Примітка |
| Серпень 2016 р. | | | |
| 1. | Аналіз робота районного методичного об'єднання вчителів предметів художньо-естетичного циклу за 2015-2016 н. р. | Методист РМК Керівник РМО |  |
| 2. | Обговорення та затвердження плану роботи районного методичного об єднання вчителів предметів художньо-естетичного циклу на 2016-2017 н. р. | Керівник РМО |  |
| 3. | Ознайомлення з методичними рекомендаціями та вимогами до викладання предметів художньо-естетичного циклу у 2016-2017 н. р. Опрацювання пояснювальних записок до програм | Керівник РМО Члени РМО |  |
| 4. | Оформлення шкільної документації. Недоліки оформлення класних журналів. | Методист РМК |  |
| 5. | Анкетування вчителів | Керівник РМО |  |
| 6. | Підготовка викладача до уроку. | Тоцька Тетяна Володимирівна «Будинок творчості»). |  |
| 7. | Особливості організації підготовки і участь у Всеукраїнському огляді художньої творчості дітей та молоді «Таланти твої, Україно» (види робіт, техніки виконання, кількість робіт). | Тоцька Тетяна Володимирівна «Будинок творчості»). |  |
| 8. | Основи малювання. | Тоцька Тетяна Володимирівна «Будинок творчості». |  |
| 9. | Робота на уроці з сильними, обдарованими учнями (вимоги до виконання практичної роботи). | Тоцька Тетяна Володимирівна «Будинок творчості» |  |
| Січень 2015 н.р. | | | |
| 1. | Групова робота на уроках художньо-естетичного циклу. |  |  |
| 2. | Використання Інтернет- джерел та комп’ютера на уроках. |  |  |
| 3. | Гурткова робота. |  |  |
| 4. | Підготовка до районного конкурсу огляду дитячої творчості «Таланти твої, Україно» | Методист РМО |  |
| 5. | Ознайомлення з новинками науково-педагогічної та методичної літератури. | Керівник РМО. |  |
| 6. | Обмін досвідом «Я роблю це так» |  |  |
| 7. | Вплив образотворчогомистецтва на виховання учнів. |  |  |
| Березень 2017н.р. | | | |
| 1. | Презентація педагогічного досвіду вчителів,що атестуються на підтвердження і присвоєння вищої кваліфікаційної категорії та присвоєння педагогічних звань «старший вчитель» і «учитель-методист» |  |  |
| 2. | Обмін досвідом. «Країна майстрів» |  |  |
| 3. | Упорядкована систематизація дій на уроці, виконання яких приводить до досягнення поставленої мети. |  |  |
| 4. | Застування нетрадиційних методів і форм навчання. |  |  |
| 5. | Аналіз живописних творів для формування композиційних умінь учнів. |  |  |
| Квітень 2017 н. р. | | | |
| 1. | Підведення підсумків районного конкурсу-виставки декоративно-ужиткового мистецтва «Таланти твої, Україно». |  |  |
| 2. | Індивідуальна робота з учнем на уроках художньо-естетичного циклу. |  |  |
| 3. | Сучасний урок.(Яким він має бути). |  |  |
| 4. | Обмін досвідом «Країна майстрів». |  |  |
| 5. | Підведення підсумків роботи РМО вчителів образотворчого мистецтва за 2016-2017 н. р. |  |  |